

Médiation culturelle

CODE : 766-3

DOMAINE

- Bibliothèques
- Archivistique
- Veille et gestion de l'information
- Technologies de l'information
- Professions de l'information
- Compétences méthodologiques

NIVEAU

- Module obligatoire
- Module à choix

RESPONSABLE DU MODULE : Benoît Epron

Charge de travail	Crédits	Semestre
134 H	5 ECTS	4/6

Unité de cours et code	Nb heures de cours	Nb heures de travail personnel	Enseignant·e·s
Médiation 766-3	48h	86h	Pierre Pittet Claire Philippe Mathieu Menghini Elena Gilardoni

RÈGLE DE VALIDATION DU MODULE

- Module validé si la moyenne des unités de cours est égale ou supérieure à 4
- Autre : « acquis » ou « non acquis »

EVALUATION DU MODULE

- Évaluation commune
- Évaluation par unité de cours
- Evaluation exprimée par une échelle de notes chiffrée de 1 à 6
- Evaluation exprimée par une appréciation « acquis » ou « non acquis »

COMPETENCES DEVELOPPEES

1. Analyser - Synthétiser - Visualiser
2. Concevoir - Créer - Innover
3. Communiquer – Diffuser

ORGANISATION - DESCRIPTIFS PAR UNITE DE COURS**766-3 Médiation****Objectifs du cours**

Identifier les nombreux chemins qu'emprunte la médiation culturelle et en tester quelques-uns pour :

- reconnaître et analyser sa spécificité dans le milieu des bibliothèques ;
- cartographier les partenariats envisageables et leur potentiel ;
- comprendre la mécanique d'un projet de médiation culturelle au travers d'expériences concrètes et de sorties hors de la HEG, qui font partie du cours.

Plan de cours

Le cours est composé de 4 types de demi-journées :

Apports théoriques : enjeux de la culture ; potentiels et limites de la démocratisation et de la démocratie culturels ; méthodologie de la médiation culturelle (Mathieu Menghini).

Explorations de terrains : acteur-actrices, enjeux, outils et concepts de projets de médiation culturelle de bibliothèques : découvertes et rencontres sur le terrain, mises en perspective d'actions (Elena Gilardoni, Claire Philippe, Pierre Pittet).

Développement d'un projet en groupe : conceptualisation d'une action de médiation culturelle, réflexions sur ses diverses phases et dimensions (Pierre Pittet).

Expérimentation de conduite d'une action : 2 tests en classe d'une séquence de l'action du groupe (Claire Philippe, Pierre Pittet).

Enseignant : Pierre Pittet, Claire Philippe, Elena Gilardoni, Mathieu Menghini.

Méthodes d'enseignement

Cours théoriques, ateliers pratiques, rencontres avec des acteurs et des actrices de terrain, retours d'expériences et études de cas.

Format du cours

- Présentiel
- En ligne
- Hybride (cours en ligne transmis depuis une classe de la HEG)
- Flex (classe en ligne et/ou en présentiel selon un calendrier précis)

Salle

- Sèche
- Informatique
- Laboratoire

Groupe

- 1
- 2

Langue d'enseignement

- Français
- Anglais

Organisation temporelle

- Cours hebdomadaire de 2 périodes
- Cours bimensuel de 2 périodes

- Cours de 4 périodes
- Cours en bloc
- Autre :

Modalité d'évaluation :

- Contrôle(s) continu(s) : 100 % de l'unité de cours

- | | | |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> Evaluation écrite sur table | <input type="checkbox"/> Individuel | <input type="checkbox"/> Groupe |
| <input type="checkbox"/> Evaluation écrite sur PC | <input type="checkbox"/> Individuel | <input type="checkbox"/> Groupe |
| <input type="checkbox"/> QCM sur PC | <input type="checkbox"/> Individuel | |
| <input checked="" type="checkbox"/> Travail à rendre | <input checked="" type="checkbox"/> Individuel | <input checked="" type="checkbox"/> Groupe |
| <input type="checkbox"/> Travail pratique | <input type="checkbox"/> Individuel | <input type="checkbox"/> Groupe |
| <input checked="" type="checkbox"/> Oral | <input type="checkbox"/> Individuel | <input checked="" type="checkbox"/> Groupe |
| <input checked="" type="checkbox"/> Autre : Rapport à rendre | <input checked="" type="checkbox"/> Individuel | <input type="checkbox"/> Groupe |

- Examen en session : 0% de l'unité de cours

- | | | |
|---------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Oral | | |
| <input type="checkbox"/> Ecrit | <input type="checkbox"/> Sur papier | <input type="checkbox"/> Sur PC |
| <input type="checkbox"/> QCM | <input type="checkbox"/> Sur papier | <input type="checkbox"/> Sur PC |
| <input type="checkbox"/> Ecrit et QCM | <input type="checkbox"/> Sur papier | <input type="checkbox"/> Sur PC |

Modalités de remédiation

- Remédiation possible si le résultat du module est compris entre 3.5 et 3.9/6
- Examen complémentaire - Travail additionnel
- Pas de remédiation (Unité de formation pratique)

Descriptif validé par le responsable du module, le 14.12.2023

Descriptif validé par le responsable de la filière en Information Science, le 14.12.2023