

Environnement des bibliothèques

CODE : 7B3-EDB

DOMAINE

- Bibliothèques
- Archivistique
- Veille et gestion de l'information
- Technologies de l'information
- Professions de l'information
- Compétences méthodologiques

NIVEAU

- Module obligatoire
- Module à choix

RESPONSABLE DU MODULE : Benoît Epron

Charge de travail	Crédits	Semestre
125 H	5 ECTS	3

Unité de cours et code	Nb heures de cours	Nb heures de travail personnel	Enseignant·e·s
Economie de la culture (et industries culturelles) 7B3-EDB-1	30H	30H	Françoise Dubosson Benoît Epron
Evaluation de la performance 7B3-EDB-2	30H	35H	Christophe Bezençon

RÈGLE DE VALIDATION DU MODULE

- Module validé si la moyenne des unités de cours est égale ou supérieure à 4
- Autre : « acquis » ou « non acquis »

EVALUATION DU MODULE

- Évaluation commune
- Évaluation par unité de cours
- Évaluation exprimée par une échelle de notes chiffrée de 1 à 6
- Évaluation exprimée par une appréciation « acquis » ou « non acquis »

PONDERATION DES UNITES DE COURS AU SEIN DU MODULE

7B3-EDB-1 : 50%
7B3-EDB-2 : 50%

COMPETENCES DEVELOPPEES

1. Évaluer
2. Rechercher - Repérer
3. Analyser - Synthétiser - Visualiser

ORGANISATION - DESCRIPTIFS PAR UNITE DE COURS

7B3-EDB-1 - Economie de la culture (et industries culturelles)

Objectifs d'apprentissage

Au terme de ce cours, l'étudiant-e doit être en mesure de / d' :

- Définir les concepts d' « économie de la culture », d' « industries culturelles » et d' « industries créatives » ;
- expliquer les particularités des produits culturels ;
- évaluer le poids économique des ICC ;
- identifier les principales manières d'estimer la valeur de services culturels ;
- évaluer l'impact que le numérique a sur l'économie de la culture et les services culturels.

Contenu

Le cours a pour but de permettre aux étudiant-e-s de montrer comment les institutions culturelles sont parties prenantes de l'économie en générale et de l'économie de la culture en particulier. Le cours présente les grandes logiques de fonctionnement des industries culturelles et fournit des éléments d'analyse permettant de mieux mettre en valeur les apports économiques des institutions culturelles.

Mots-clés : Economie de la culture – Industries culturelles – Industries créatives – Impact économique des bibliothèques

Enseignants : Françoise Dubosson et Benoît Epron

Méthodes d'enseignement

Cours frontaux, lectures et recherches personnelles

Format du cours

- Présentiel
- En ligne
- Hybride (cours en ligne transmis depuis une classe de la HEG)
- Flex (classe en ligne et/ou en présentiel selon un calendrier précis)

Salle

- Sèche
- Informatique
- Laboratoire

Groupe

- 1
- 2

Langue d'enseignement

- Français
- Anglais

Organisation temporelle

- Cours hebdomadaire de 2 périodes
- Cours bimensuel de 2 périodes
- Cours de 4 périodes
- Cours en bloc
- Autre :

Modalité d'évaluation :

- Contrôle(s) continu(s) : 100 % de l'unité de cours

- | | | |
|---|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Evaluation écrite sur table | <input checked="" type="checkbox"/> Individuel | <input type="checkbox"/> Groupe |
| <input type="checkbox"/> Evaluation écrite sur PC | <input type="checkbox"/> Individuel | <input type="checkbox"/> Groupe |
| <input type="checkbox"/> QCM sur PC | <input type="checkbox"/> Individuel | |
| <input checked="" type="checkbox"/> Travail à rendre | <input type="checkbox"/> Individuel | <input checked="" type="checkbox"/> Groupe |
| <input type="checkbox"/> Travail pratique | <input type="checkbox"/> Individuel | <input type="checkbox"/> Groupe |
| <input type="checkbox"/> Oral | <input type="checkbox"/> Individuel | <input type="checkbox"/> Groupe |
| <input type="checkbox"/> Autre : | <input type="checkbox"/> Individuel | <input type="checkbox"/> Groupe |

- Examen en session : 0% de l'unité de cours

- | | | |
|---------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Oral | | |
| <input type="checkbox"/> Ecrit | <input type="checkbox"/> Sur papier | <input type="checkbox"/> Sur PC |
| <input type="checkbox"/> QCM | <input type="checkbox"/> Sur papier | <input type="checkbox"/> Sur PC |
| <input type="checkbox"/> Ecrit et QCM | <input type="checkbox"/> Sur papier | <input type="checkbox"/> Sur PC |

Modalités de remédiation

- Remédiation possible si le résultat du module est compris entre 3.5 et 3.9/6
- Examen complémentaire - Travail additionnel
- Pas de remédiation (Unité de formation pratique)

7B3-EDB-2 – Evaluation de la performance

Objectifs d'apprentissage

Ce cours concerne la démarche, les méthodes et les outils pour l'évaluation de la performance et de l'impact d'un SID, à des fins de maîtrise de l'activité, d'aide à la décision et de communication. Il se centre en particulier sur les indicateurs et le tableau de bord de gestion.

Contenu

A l'issue du cours, les étudiants seront capables de :

- Comprendre la nécessité pour un SID de procéder à l'évaluation régulière de son activité, de sa performance et de son impact ;
- Intégrer l'évaluation dans la démarche générale de management du SID.
- Maîtriser les différents objectifs de l'évaluation : aide à la décision sur les orientations et les projets, suivi et contrôle de l'activité, négociation et communication avec les tutelles ;
- Collecter et analyser des données statistiques sur l'activité d'un SID pour construire des indicateurs de performance et d'impact ;
- Connaître et savoir mettre en place de façon méthodique différents outils et supports d'évaluation, en particulier les tableaux de bord.

Enseignant : Christophe Bezençon

Format du cours

- Présentiel
- En ligne
- Hybride (cours en ligne transmis depuis une classe de la HEG)
- Flex (classe en ligne et/ou en présentiel selon un calendrier précis)

Méthodes d'enseignement

Cours magistraux et travaux pratiques.

Format du cours

- Présentiel
- En ligne
- Hybride (cours en ligne transmis depuis une classe de la HEG)
- Flex (classe en ligne et/ou en présentiel selon un calendrier précis)

Salle

- Sèche
- Informatique
- Laboratoire

Groupe

- 1
- 2

Langue d'enseignement

- Français
- Anglais

Organisation temporelle

- Cours hebdomadaire de 2 périodes
- Cours bimensuel de 2 périodes
- Cours de 4 périodes
- Cours en bloc
- Autre :

Modalité d'évaluation :

- Contrôle(s) continu(s) : 0% de l'unité de cours

- | | | |
|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Evaluation écrite sur table | <input type="checkbox"/> Individuel | <input type="checkbox"/> Groupe |
| <input type="checkbox"/> Evaluation écrite sur PC | <input type="checkbox"/> Individuel | <input type="checkbox"/> Groupe |
| <input type="checkbox"/> QCM sur PC (50%) | <input type="checkbox"/> Individuel | |
| <input type="checkbox"/> Travail à rendre (50%) | <input type="checkbox"/> Individuel | <input type="checkbox"/> Groupe |
| <input type="checkbox"/> Travail pratique | <input type="checkbox"/> Individuel | <input type="checkbox"/> Groupe |
| <input type="checkbox"/> Oral | <input type="checkbox"/> Individuel | <input type="checkbox"/> Groupe |
| <input type="checkbox"/> Autre : | <input type="checkbox"/> Individuel | <input type="checkbox"/> Groupe |

- Examen en session : 100% de l'unité de cours

- | | | |
|---|-------------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> Oral | | |
| <input checked="" type="checkbox"/> Ecrit | <input type="checkbox"/> Sur papier | <input checked="" type="checkbox"/> Sur PC |
| <input type="checkbox"/> QCM | <input type="checkbox"/> Sur papier | <input type="checkbox"/> Sur PC |
| <input type="checkbox"/> Ecrit et QCM | <input type="checkbox"/> Sur papier | <input type="checkbox"/> Sur PC |

Modalités de remédiation

- Remédiation possible si le résultat du module est compris entre 3.5 et 3.9/6
 - Examen complémentaire - Travail additionnel
- Pas de remédiation (Unité de formation pratique)

Descriptif validé par le responsable du module, le 20.08.2024

Descriptif validé par le responsable de la filière en Information Science, le 02.09.2024